Temat : **Jestem królem dobrych manier**.

**Cele ogólne**:

- poprawa funkcjonowania społecznego i emocjonalnego,

- wzmacnianie poczucia bezpieczeństwa, budowanie poczucia własnej wartości.

**Cele szczegółowe**:

- nauka i modelowanie zachowań pożądanych,

- uczenie przestrzegania zasad i norm obowiązujących w sytuacjach społecznych,

- wzmacnianie potrzeby używania zwrotów grzecznościowych.

**Metody pracy**: aktywizujące, elementy muzykoterapii, elementy dramy.

**Środki dydaktyczne:** tekst wiersza, korona z papieru, blok rysunkowy, tablica multimedialna, dostęp do internetu.

**Formy pracy**: indywidualna

**Przebieg lekcji:**

*Część wstępna*

Nauczyciel przedstawia temat. Mówi, że proszę, dziękuję i przepraszam to są magiczne słowa, dzięki którym nasze relacje z ludźmi stają się milsze i łatwiejsze. Dziecko ogląda teatrzyk kukiełkowy:

Pierwsza scena: dziecko biega i niechcący trąca stojącą obok dziewczynkę. Dziecko przeprasza.

Druga scena: dziewczynce upada torebka, a chłopiec szybko ją podnosi. Dziewczynka dziękuje.

Trzecia scena: chłopiec prosi, aby dziewczynka poszła z nim na zakupy. Razem schodzą ze sceny.

*Część właściwa*

Dziecko słucha piosenki: Domisie „Przepraszam, proszę i dziękuję”. Rozmowa na temat przytoczonych przykładów zachowania. Nauczyciel wyjaśnia czym jest savoir vivre.

Dziecko odgrywa scenki teatralne przedstawiające poprawne, kulturalne zachowanie.

Wykonanie pracy plastycznej w oparciu o tekst utworu.

Wykorzystanie platformy wordwall – Czy jestem dżentelmenem?

*Zakończenie:*

Słuchanie piosenki „Jestem królem dobrych manier”. Nauczyciel wręcza dziecku koronę i mówi, że jest królem dobrych manier

oprac. J. Stanek