Konspekt zajęć rewalidacyjnych realizowanych z uczniem klasy V b z autyzmem z wykorzystaniem tablicy multimedialnej.

**Temat:** Usprawnianie funkcji poznawczych i motorycznych.

**Czas trwania:** 1 godzina lekcyjna

**Cele ogólne**

* Stymulowanie funkcji poznawczych w tym: spostrzegawczości, myślenia, uwagi oraz pamięci.
* Rozwijanie wyobraźni i możliwości motorycznych ucznia.

**Cele terapeutyczne**

* Motywowanie i zachęcanie ucznia do aktywności.
* Aktywne słuchanie muzyki, naśladowanie czynności.
* Skupianie uwagi na wykonywanej czynności.
* Rozwijanie myślenia oraz pamięci słuchowo – wzrokowo – ruchowej.
* Słuchanie oraz czytanie ze zrozumieniem.
* Układanie szeregów oraz kodowanie za pomocą figur.
* Utrwalanie kierunków przestrzennych na kartce.
* Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowo – ruchowej.
* Doskonalenie sprawności motoryki małej.

**Metody:**

* oglądowa,
* zabawowa,
* praktycznego działania,
* aktywnego słuchania muzyki Bati Strauss,
* elementy metody Dennisona,
* elementy integracji sensorycznej,
* wykorzystanie tablicy multimedialnej

**Forma:**

* indywidualna

**Środki dydaktyczne:**

tablica multimedialna,, muzyka – utwór Ludwig’a Van Beethowen’a „Dla Elizy”, piłka,

instrumenty muzyczne,

karty pracy z rytmami,

zdrapki,

tangram, karta pracy, mazak sucho ścieralny,

karta do wbijania pinesek, gumki, ciasto lina,

kostki do gry (liczbowa, emocji).

**Przebieg**

Powitanie ucznia, stworzenie miłej i przyjaznej atmosfery podczas zajęć.

Odtworzenie utworu na tablicy mutlimedialnej Ludwig’a Van Beethovena i jego aktywne słuchanie oraz naśladowanie czynności ruchowych.

Kreślenie leniwej ósemki w programie komputerowym Paint na tablicy multimedialnej wg metody Dennisona.

Odtwarzanie struktur rytmicznych za pomocą instrumentów muzycznych.

Odtwarzanie rytmu – odczytywanie zakodowanej informacji w figurach geometrycznych za pomocą instrumentów muzycznych.

Czytanie ze zrozumieniem i wykonywanie zadań zgodnie z instrukcją. Rzut kostką w celu wyboru numeru zadania. Zdrapanie zdrapki, odczytanie i wykonanie zadania.

Tangram – łączenie figur w podany układ. Przyczepianie figur za pomocą rzep do karty. Obrysowanie konturów figury mazakiem sucho ścieralnym.

Wbijanie pinezek w oznaczone miejsca, formowanie kształtów figur geometrycznych poprzez nakładanie na pineski gumek. Wypełnianie kształtów ciastoliną.

**Podsumowanie**: kostka emocji – określenie własnego stanu emocjonalnego na koniec zajęć.

Nagrodzenie ucznia za pracę.